

# 'GESANG DER herzviola®' -



Edwin Schmitz  
herzviola®  
Instrumentenbau  
Seminare • Konzerte

... entstand bei den ersten Zusammenkünften von der Herzviola  
nahestehenden Menschen.  
Ich verstehe darunter - der Begriff ist zudem geschützt - eine aus dem  
ganzkörperlichen Hören entstehende kontemplative Improvisation.

Schon der EINE URTON der Herzviola, der eigentlich ein Klangspektrum ist,  
trägt die Möglichkeit der Entwicklung kleiner musikalischer Formen in sich.  
'GESANG DER herzviola®' kann im Rahmen eines Seminartages, einer Einzelstunde geschehen;  
Konzerte, kulturelle Anlässe geben Raum für den 'GESANG DER herzviola®'.

Nachdem ich lange unsicher bis ablehnend hinsichtlich einer synthetischen Wiedergabe der Herzviola  
auf Tonträger war, werden in Zukunft womöglich ein paar kürzere Eindrücke auf CD erhältlich sein,  
sofern schon eine lebendige Begegnung mit diesem Phänomen stattfand.  
Eine Abfolge von Fragestellungen kann, wie ich es in den Seminaren erlebt habe, auf das Wahrneh-  
men einer Verbindung zum Herzen hinweisen; hierzu erstelle ich in Kürze ein Konzept, welches dann  
nach mehrmaligem 'den EINEN URTON Hören' überleitet in den 'GESANG DER herzviola®'.

Diese Neuerungen und Konzert- sowie Seminartermine werden dann über den Verteiler 'Freunde  
der Herzviolakultur' bekannt gegeben;  
Sie können sich per E-mail hierfür registrieren lassen. Die Infos kommen kurzgefasst ca. alle 2-4  
Monate; Ihre Adresse wird dabei geschützt.

